

UNE EXPO d'enfer AU PARADIS

Peintures
Sculptures
Photographies
Estampes
Aquarelles
Concerts

9 & 10
sept. 2017
Savonnières (37)
rue du Paradis



Grands formats
dans la ville : Fred CHABOT, Christian BIJEAU,
Lyd VIOLEAU, Amandine BOCQUELET

- 1 **Pascal DOUILLARD**
Christophe SANGLIER
Maison du Passeur
- 2 **Yvonnick LE FUR**
Géraldine MORISSET
Cour
- 3 **Yann GATEAU**
Christian BIJEAU
Amandine BOCQUELET
Troglodyte + jardin
- 4 **Vernissage et concerts+**
Jardin
- 5 **Patrick BLANCHANDIN**
Cour
- 6 **Lena NIKCEVIK**
Troglodyte
- 7 **Nicole AVEZARD**
Troglodyte
- 8 **Flore BETTY**
Maison
- 9 **Gilles FROGER**
Artothèque de Touraine
Concert de musique baroque
Maison
- 10 **Jonathan INIZAN**
Troglodyte
- 11 **Lyd VIOLEAU**
Jardin

9 L'Ensemble Parchemins Samedi 9 septembre - 16h30



A la découverte de la musique baroque

Fruit de la rencontre de trois musiciens, l'Ensemble Parchemins (basé à Tours) nous propose, de manière accessible et pédagogique, une découverte de chansons, air et pièces issus des répertoires populaires et savants de l'Europe du début du 17^{ème} siècle.
Ce répertoire de « chansons baroques » met en valeur la voix (1, 2 ou 3 chanteurs selon les pièces) accompagnée par la guitare baroque et le violoncelle. Naviguant entre tradition orale et écrite, Matéo Crémades, Flora Chevallier et Nathalie Ferron nous emmènent dans leur univers qui invite non seulement au voyage et à l'intime, mais aussi à l'échange et à l'interaction avec le public.

www.ensembleparchemins.com
ensembleparchemins@gmail.com

4 Beat Matazz Dimanche 10 septembre - 17h30



Ensemble LUME : Des chants d'ici et d'ailleurs

Elise Kusmeruck, artiste violoniste et chanteuse, dirige depuis octobre 2015 un chœur associatif tourangeau, l'Ensemble LUME. Fondé à l'initiative de plusieurs musiciens, le chœur rassemble aujourd'hui une trentaine de choristes. Tous sont réunis autour d'une même envie : se retrouver pour le plaisir de chanter et de partager. L'Ensemble LUME nous offre une découverte d'un répertoire parfois méconnu de chants traditionnels d'ici et d'ailleurs. Du Nivernais à l'Albanie en passant par l'Occitanie et les Balkans, c'est un vrai voyage musical qui est au rendez-vous : mélange des cultures garanti.

<http://www.elisekusmeruck.fr>
choralelume@gmail.com



Beat matazz : Petit prince des pads

Entouré sur scène de machines (boîte à rythmes, effets, synthétiseur, looper, contrôleurs midi), Beat Matazz - petit prince des pads - nous offre son monde entre abstract hip-hop, électronique et un flow U.K rappe/chanté qui constamment se suspend, rompt et se casse pour toujours se rattraper par la précision extrême des pulsations rythmiques. L'ancien batteur a son instrument de prédilection : la MPC, fameuse boîte à rythme jouée aux doigts, qu'il utilise couplée au looper pour échafauder en live ses beats. Le « petit prince des pads » nous livre en direct des instrumentations organiques, fines et puissantes, qui puisent aussi bien dans le courant émergent de la Beat Music que dans l'IDM de chez Warp. Londres et Los Angeles ne sont plus très loin.

beatmatazz.bandcamp.com
beatmatazz@gmail.com

L'ART AU PARADIS

<http://enferparadis.philippe-brechet.fr>



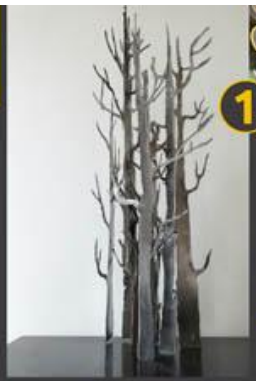


1

Fred CHABOT
/Sculpteur

Dans son atelier du Boulay, ce passionné sculpte et redessine sans cesse. Forgeant tour à tour des silhouettes lasquées ou empreintes de vigueur, il compose un art figuratif alliant puissance et grâce. Il tisse de fines tiges d'acier, fait s'enchevêtrer des lamelles de tôles aux reflets cuivrés, jouant ainsi sur la transparence des volumes.

fredchab@free.fr
[fredchabot.tumblr.com](https://www.fredchabot.tumblr.com)



1

Pascale DOUILLARD
/Sculpteur

L'artiste travaille l'acier pour ses nuances, du bleu profond aux mondes ocrés créés par la morsure délicate de la rouille. Mais aussi pour le plaisir de la polir, de le caresser, pour la magie de la soudure. Et tout cela au service de la nature végétale, sa principale et essentielle source d'inspiration.

pascale.douillard@gmail.com
[pascale-douillard.blogspot.fr](https://www.pascale-douillard.blogspot.fr)



1

Christophe SANGLIER
/Aquarelliste

D'abord peintre réaliste sous les enseignements de Gérard Tron, l'artiste se tourne vers de nouvelles perspectives à l'École des Beaux-Arts; les poses des modèles vivants allant de 1 à 3 minutes l'oblige à saisir seulement l'essentiel. Une technique captivante qu'il applique à l'aquarelle, tentant de « dire » avec un minimum de coups de pinceau. Spontanéité et prises de risques donnent alors à la peinture une incomparable fraîcheur.

christophesanglier.com
[ch.sanglier@orange.fr](https://www.ch.sanglier@orange.fr)



2

Yvonnick LE FUR
/Sculpteur

Des sculptures de bois, de pierre, matérialisations d'images qui passent dans la tête de l'artiste, mélange de figures réelles ou imaginaires... Il s'agit d'un détail presque invisible pour faire naître une « collaboration » des matières, un mélange des essences, des couleurs, des textures, pour révéler des « alliances ».

yvonnick.le.fur@orange.fr
<https://fr-fr.facebook.com/yvonnicklefursculpteur>



2

Géraldine MORISSET
/Artiste plasticienne

Géraldine Morisset, fascinée par la vie, explore les frontières entre imaginaire et réalité. Ses estampes reflètent sa vision du monde, toujours à découvrir. Ecouter attentivement, s'émerveiller, telles sont les lignes directrices de son travail. Réveuse et passionnée, l'artiste se compare... aux herbes folles.

geraldine.morisset@atelierrenchemin.fr
www.watelierrenchemin.fr



3

Yann GATEAU
/Plasticien

L'artiste fusionne, récupère, façonne et réinterprète des objets pour créer des œuvres composites drôles et insolites. L'un des volets de son travail est consacré à « Jésus Triste », l'autre... à créer des questionnements d'ordre "sociétal".

cdugato@yahoo.fr
www.yanngateau.fr



3

Christian BIJEAU
/Sculpteur

L'artiste aime travailler la vieille ferraille, l'assembler, la transformer : Bijeau se laisse guider par la matière et donne naissance à des œuvres étonnantes. La sculpture sur métal est pour l'artiste un moyen d'évasion où seuls ses rêves ont le dernier mot. Une belle découverte !

christian.bijeau@wanadoo.fr
christianbijeau.wix.com/bijeau-bjo



3

Amandine BOCQUELET
/Sculpteur

Avec la sculpture en grillage, l'artiste retrouve les fondamentaux de son approche artistique : la complémentarité entre transparence et incarnation. Son travail se porte essentiellement sur le mouvement et l'énergie qui s'en dégage. A travers des animaux totems et des figures du monde sauvage, elle passe du symbolique à la volonté d'insuffler la vie.

a.bocquelet@hotmail.com
www.facebook.com/a.bocquelet



5

Patrick BLANCHANDIN
/Sculpteur

C'est avec une pointe d'humour et de second degré que Patrick Blanchandin taille et peint ses « Guetteurs ». Inspirés des arts premiers et des totems amérindiens, ils contemplent le monde en silence à travers leurs lunettes et s'interrogent... sur notre humanité.

blanchandin.patrick@gmail.com
www.blanchandin-sculpture.com



6

Lena NIKCEVIC
/Plasticienne

« Lena a fait du verre acrylique sa matière de prédilection pour une œuvre toute en translucidité. Alliant sculpture, peinture et gravure, cette artiste s'exerce avec talent à mettre en lumière le dialogue diachronique qui s'instaure entre l'ouvrage d'art et l'espace qui l'abrite. Son œuvre s'appose telle une empreinte sensible sur notre monde. »

Audrey Maton

lenenikcevic@yahoo.fr
www.lenanikcevic.net



7

Nicole AVEZARD
/Peintre

Les personnages de l'artiste, sont des femmes bien en chair et dynamiques, qu'elle surnomme « Les Joslanes ». Elles respirent le bonheur et la malice et même si elles semblent un peu naïves, elles vont jusqu'au bout de leurs rêves de petites filles. Chaque toile a un univers magique et personnel, et surtout de l'humour et de la joie de vivre !

contact.avezard@gmail.com
www.avezard.com



8

Flore BETTY
/Peintre

Flore Betty peint des portraits et des nus féminins, représentatifs d'une vision intemporelle de la femme. Leurs émotions, désirs et doutes sont également sublimes. L'artiste nous emmène en voyage des années folles à nos jours, en peignant sur des journaux et partitions des années 1900-1930, s'inspirant de la méthode du palimpseste.

contact@fiorebettycreations.fr
www.fiorebetty.com



9

ARTOTHÈQUE DE TOURAINE

L'artothèque permet à un large public de découvrir et d'accéder à l'art contemporain par la location d'œuvres aux particuliers. Réalisées par des artistes plasticiens régionaux et régulièrement renouvelées, les œuvres sont exposées à la Médiathèque de La Riche. Permanence le premier et troisième samedi du mois.

artotouraine@gmail.com
www.artotheque-touraine.com



9

Gilles FROGER
/Photographe

Ouvrez une carte de l'Indre, et trouvez Neuilly-les-Bois, à 15 km de Châteauroux. Vous l'avez ? Tracez un cercle d'un diamètre d'environ 50 km, et vous obtenez le territoire de Gilles Froger, celui d'un « locavore photographe », curieux des histoires de ses voisins. Des histoires de tous les jours, du coin de la rue.

gilles.froger0419@orange.fr
[selligregor.fr/wixsite.com](https://www.selligregor.fr/wixsite.com)



10

Jonathan INIZAN
/Peintre

Entre peinture et sculpture, Jonathan Inizan se plaît à imaginer des paysages nocturnes, dans des œuvres où l'on croirait voir du métal.

Autre aspect de son travail, le retour à une peinture à l'huile spontanée, explosive, aux couleurs pleines et vives rehaussées de noir.

joinizan@hotmail.fr
[vestigesvenetowixsite.com/jonathan-inizan](https://www.vestigesvenetowixsite.com/jonathan-inizan)



11

Lyd VIOLLEAU
/Sculpteur

« Lyd forge magnifiquement des corps et des visages réduits à l'essentiel, (à leur essence sans doute). Mais la froideur du métal se métamorphose d'emblée en caresse chaude, en alimentation vers le sacré, ainsi que l'exige l'espace qu'habite vraiment la poésie. »

Daniel LEUWERS

sculpture.lyd.violleau@gmail.com
www.sculpture-lyd.fr